

Les masques

Se peindre la peau, le visage en particulier, est une pratique **plutôt mondiale** qui a traversé bien des époques et des sociétés. On se peint le visage pour des **raisons spirituelles, esthétiques, politiques ou identitaires**. On peut y trouver comme point commun la volonté de s'habiller d'un **symbole** qui représente une **idée forte et importante** pour celui qui pratique cet art .



Enfants de la vallée de l'Omo en Éthiopie